

Рассмотрено на ШМО руководитель ШМО Журавлева С.В.	Согласовано зам. директора по ВР Юшкова Н.Б.	Утверждено директор МБОУ СОШ № 19 Воронина С.В.
Протокол № <u>1</u> от <u>28</u> августа 2019 г.		Приказ № <u>109</u> от <u>30</u> августа 2019 г.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
 «Средняя общеобразовательная школа №19»
 г.Вышний Волочек Тверской области

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
 курса внеурочной деятельности общеинтеллектуального направления

«Штриховка и развитие речи»
 1 «В» класса
 на 2019–2020 учебный год
 учителя начальных классов
 Егоровой Е.А.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Штриховка и развитие речи»

Нормативная база:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 6 октября 2009 г. № 373 (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 года № 15785);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 сентября 2011 г. № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 февраля 2011 г., регистрационный № 19707).;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального образовательного стандарта общего образования».

Данная программа представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для детей 1 класса в возрасте 7- 8 лет.

Сроки реализации программы: 1 год. Форма занятий : кружок. Режим занятий: 1 раз в неделю, 33 часа

Штриховка – развитие мускульной памяти. Дети штрихуют предметы, которые они нарисовали или построили при помощи фигурных линеек (трафаретов) с вырезанными на них геометрическими фигурами. Правила штриховки следующие: штриховать только в заданном направлении, не заходить за контуры рисунков, соблюдать одинаковое расстояние между линиями (штрихами). Штриховать дети начинают с первого урока и продолжают до конца обучения на кружке. Штриховка укрепляет не только мелкие мышцы пальцев и кисти руки, но в процессе работы развивается внутренняя и внешняя речь, логическое мышление, общая культура, активизируются творческие способности.

Содержание программы

1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности;
2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
3. Тематическое планирование.

1. Планируемые результаты освоения курса.

После освоения данной программы учащиеся:

- научатся работать с литературой, схемами, алгоритмами, при помощи которых можно изготовить изделие;
- приобретут навыки коллективного труда и общения в коллективе, взаимовыручке;
- разовьют творческие способности;
- познакомятся с различными видами народного творчества.

Личностные УУД:

- *объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, *объяснять* своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их с одноклассниками;
- *объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, *объяснять* своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно *определять* и *высказывать* свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какое мнение принять (своё или другое, высказанное в ходе обсуждения).

Средством достижения этих результатов служат учебный материал нацеленный на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметными результатами изучения курса «Умелые ручки» является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- *определять* цель деятельности с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться совместно с учителем выявлять и *формулировать учебную проблему* (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- учиться *планировать* практическую деятельность на занятии;
- с помощью учителя *отбирать* наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- *учиться предлагать* свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий
- работая по совместно составленному плану, *использовать* необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов); *определять* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний и умений: *понимать*, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- добывать новые знания: *находить* необходимую информацию так в предложенных учителем словарях и энциклопедиях
- перерабатывать полученную информацию: *наблюдать* и самостоятельно *делать* простейшие обобщения и *выводы*.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- *слушать* и *понимать* речь других;
- *вступать* в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

- договариваться сообща;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

Предметные УУД

- Организовывать свою деятельность: своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.
- Работать в малых группах, осуществлять сотрудничество.
- Исследовать особенности предлагаемых изделий.
- Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении всех видов работ и несложных проектов.
- Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки.
- Моделировать и изготавливать несложные изделия по готовым схемам, эскизам.
- Решать художественно-трудовые задачи по созданию изделий из бумаги, ткани, природных материалов;
- Выполнять на бумаге разметку с помощью складывания, по выкройке, по линейке; на ткани - с помощью выкройки;
- Конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
- Применять прямолинейное и криволинейное вырезывание с помощью ножниц;
- Конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
- Выполнять стежки швами «вперед иголку» и «за иголку»;
- Осуществлять самоконтроль и коррективу хода работы и конечного результата.

2. Содержание курса.

В основе построения курса лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности.

Данный курс построен на разнообразном материале, создаёт благоприятные возможности для развития важных сторон личности ребёнка.

Детям предлагаются задания неучебного характера, поэтому серьёзная работа принимает *форму игровой деятельности*, что очень привлекает именно младшего школьника.

Предлагаемые в 1 классе задания направлены на создание положительной мотивации, на формирование познавательного интереса к предметам и к знаниям вообще. Эта задача достигается с помощью специально построенной системы заданий, которые помогают преодолеть неустойчивость внимания, произвольность процесса зрительного и слухового запоминания и ведут к развитию мыслительной деятельности.

В силу возрастных особенностей первоклассников им предлагаются в основном те задания, выполнение которых предполагает использование практических действий. На первых порах работы с заданиями можно допускать угадывание ответа, решения, но тут же постараться подвести учащихся к обоснованию ответа. При работе над такими заданиями очень важна точная и целенаправленная постановка вопросов, выделение главного звена при рассуждении, обоснование выбранного решения. Как правило, это делает учитель, опираясь на ответы детей и давая точное и лаконичное разъяснение. Очень важно, чтобы пояснения, даваемые учителем, постепенно сокращались с одновременным повышением доли участия детей в поиске решения предложенной задачи.

На последующих этапах предусматривается полный переход на самостоятельное выполнение учащимися заданий, предполагающее возможность советоваться с учителем, соседом по парте, поиск совместного решения парами или группами. *Ведущая задача учителя* - поощрять и поддерживать самостоятельность детей в поиске решения. В то же время не следует предъявлять жёстких требований к тому, чтобы задача была обязательно решена каждым учеником. Важно следить, чтобы по мере продвижения к этой деятельности все большее число учащихся класса вовлекалось в неё.

Проверка самостоятельной деятельности учащихся предусматривает обязательное обсуждение всех предлагаемых учащимися способов решения, уточнение способов решения и рассуждений, показ ошибок в рассуждениях, акцентирование внимания детей на наиболее рациональные, оригинальные и красивые способы решения. Проверка особенно важна для детей с низким уровнем развития (они в силу своих физиологических особенностей усваивают все новое с большим трудом и длительное время не могут выполнять задания самостоятельно).

Виды работ: «Мозговая гимнастика» (1-2 минуты). Увеличивается объём памяти, повышается устойчивость внимания, ускоряется решение элементарных задач, убыстряются психомоторные процессы.

Разминка (3-5 минут). Создаёт положительный эмоциональный фон, включение в работу, подготавливает ребёнка к активной учебно-познавательной деятельности.

Тренировка и развитие психических механизмов, лежащих в основе познавательных способностей: памяти, внимания, воображения, мышления (10-15 минут). Развивают необходимые качества, несут дидактическую нагрузку, углубляют знания ребят, выполнение творческих упражнений. Степень трудности заданий увеличивается от занятия к занятию.

Весёлая переменка (3-5 минут). Развивает двигательную сферу ребёнка, способствует развитию умения выполнять несколько различных заданий одновременно.

Логически - поисковые задания (10-12 минут). Предлагаются задания, обучающие детей: наблюдать, сравнивать, обобщать, находить закономерности, строить простейшие предложения, проверять их, делать выводы, добывать новую информацию, пользоваться выразительными средствами русского языка.

Корректирующая гимнастика для глаз (1-2 минуты). Способствует повышению остроты зрения и снятию зрительного утомления, достижению состояния зрительного комфорта.

Графические диктанты, штриховка (10 минут).

Каждое занятие и курс в целом строятся по принципу продвижения от простого к сложному и на основе интеграции ряда предметов: обучения грамоте, окружающего мира, изобразительной деятельности.

Необходимое оборудование: альбомы или листы для рисования, линейки-трафареты с геометрическими фигурами, материал для словарной работы (иллюстрации, тексты), доска, цветные мелки для учителя, цветные карандаши для учащихся.

Программа состоит из следующих разделов:

«Развитие познавательных способностей»

1. Задания на развитие внимания.
2. Задания, развивающие память.
3. Задания на развитие и совершенствование воображения.
4. Задания, развивающие мышление.

«Речь»

1. Речь. Техника и выразительность речи.
2. Слово.
3. Предложение и словосочетание.
4. Текст.
5. Культура общения.

3. Тематическое планирование.

Форма организации- кружок. Виды деятельности: учебно-познавательная, игровая.

Дата	Номер занятия	Тема обучения грамоте	Тема занятия	Тема по развитию речи
06.09.2019	1	Звуки гласные и согласные	Лес	Лексика и словообразование
13.09.2019	2	Буквы <i>а</i> и <i>о</i>	Цветы на клумбе	Дифференциация звуков, составление словосочетаний
20.09.2019	3	Буква <i>ы</i>	Шары	Образование множественного числа
27.09.2019	4	Буква <i>н</i>	Порядок	Предлог <i>на</i>
04.10.2019	5	Буква <i>с</i>	Самолет	Звук [с]. Лексика
11.10.2019	6	Буквы <i>к</i> и <i>т</i>	Кактусы	Решение логической задачи, аргументация
18.10.2019	7	Буква <i>л</i>	Лягушата	Звук [л]. Автоматизация звука
25.10.2019	8	Буква <i>р</i>	Краски. Цвета и оттенки	Лексика по теме, словообразование
08.11.2019	9	Буква <i>в</i>	Виноград	Использование предлогов, лексика
15.11.2019	10	Буква <i>п</i>	Паук и Муха	Дифференциация звуков [п] и [п'], составление словарных цепочек
22.11.2019	11	Буква <i>м</i>	Транспорт	Лексика по теме, словообразование
29.11.2019	12	Буквы <i>з – с</i>	Снеговик	Дифференциация звуков [с] – [з], работа над дикцией
06.12.2019	13	Буквы <i>б – п</i>	Бабочка	Сочинение-описание
13.12.2019	14	Буквы <i>д – т</i>	Роботы	Дифференциация звуков [д] – [т], работа над дикцией
20.12.2019	15	Буква <i>ч</i>	Черепаша	Развитие мышления,

				устное сочинение
27.12.2019	16	Мягкие согласные звуки	День	Развитие мышления, устное сочинение
10.01.2020	17	Звук <i>ш</i>	Шмель	Дифференциация звуков [ж] – [ш], работа над дикцией
17.01.2020	18	Буква <i>ж</i>	Жук	Дифференциация звуков [ж] – [ш], работа над дикцией
24.01.2020	19	Буква <i>е</i>	Елка	Составление пересказа
31.01.2020	20	Буква <i>ю</i>	Клюква	Составление пересказа
07.02.2020	21	Буква <i>ц</i>	Цыпленок	Составление пересказа
21.02.2020	22	Буква <i>щ</i>	Щенок и щетка	Развитие мышления, устное сочинение
28.02.2020	23	Буквы <i>ф – в</i>	Фонтан и вода	Дифференциация звуков [ф] – [в], работа над дикцией
06.03.2020	24	Буква <i>я</i>	Интонация. Ягоды и львенок	Развитие мышления, устное сочинение
13.02.2020	25	Дифференциация звуков <i>ц – ч</i>	Часы	Дифференциация звуков [ц] – [ч], работа над дикцией
20.03.2020	26	Дифференциация звуков <i>с – ш</i>	Мыши	Дифференциация звуков [с] – [ш], работа над дикцией
03.04.2020	27	Предметы	Кухня. Игровой материал	Лексика по теме, словообразование
10.04.2020	28	Признаки предметов	Листья. Времена года	Лексика по теме, словообразование
17.04.2020	29	Действия предметов	Камень и львенок	Развитие мышления, устное сочинение
24.04.2020	30	Составление текста из предложений	Космос, ракета	Развитие мышления, устное сочинение
08.05.2020	31	Русские народные сказки	Колобок	Составление пересказа
15.05.2020	32	Русские народные сказки	Репка	Составление пересказа
22.05.2020	33	Составление текста	Лето	Развитие мышления, устное сочинение

