

Для чего нужна артикуляционная гимнастика.

Важную роль в формировании правильного произношения звуков играет чёткая, точная, координированная работа артикуляционного аппарата. Для выработки полноценных движений губ, языка, челюсти полезна артикуляционная гимнастика – совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

Правильное произношение звуков наряду с богатым словарным запасом и грамматически верной, хорошо развитой связной речью является одним из основных показателей готовности ребёнка к школьному обучению.

Общеизвестно, что недостатки устной речи могут привести к плохой успеваемости, поэтому работать над их устранением нужно с раннего детства.



Артикуляционная гимнастика.

Упражнения для губ:

«Улыбка» - губы растянуты в улыбке, зубки видны.

«Трубочка» («Хоботок») – губы сжаты, вытянуть вперед («Поцелуй маму»).

«Колечко» - губы вытянуть вперед, чуть округлены, зубки видны.

Чередовать упражнения «Улыбка – Трубочка – Колечко»

Упражнения для языка:

«Лопаточка» - рот приоткрыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе. Держать, не шевелить 2-3 секунды.

«Иголочка» - рот открыт, узкий напряженный язык вытянуть вперед, к своему отражению в зеркале.

Чередовать упражнения «Лопаточка – Иголочка».

«Маляр» - кончиком языка «покрасить потолок» - небо.

«Чистим зубки» - кончиком языка, как щеточкой чистим сначала верхние, затем нижние зубы.

«Спрячь конфетку» («Футбол») – кончиком языка упереться в щеки поочередно.

«Качели» - рот приоткрыт, языком тянемся вверх к носу, затем вниз к подбородку.

«Часики» - рот приоткрыт, кончиком языка дотронуться до уголков рта, под счет: тик – в одну сторону, так – в другую.

«Лошадка» - цокать язычком.

«Останови лошадку» - как кучер «*пр*».

«Чашечка» - рот открыт, боковые края широкого языка поднять вверх.